

Jaarverslag 2020





Inhoudsopgave

Inleiding	blz. 5
1.0 Educatieve dienstverlening	blz. 7
1.1 Voorschoolse inzet	
1.2 Naschools aanbod	
1.3 Plusonderwijs	blz. 8
1.4 Binnenschoolse muzikeducatie	
1.5 Vervanging groepsleerkrachten	
1.6 Cultuurschool	blz. 9
1.7 Huiswerkondersteuning, weekendschool en vakantie programmering	
2.0 Media Atelier Delfshaven	blz. 11
2.1 Ontknoping planontwikkeling binnenschools Media Atelier Delfshaven	
2.2 Podcast productie; Radio Zorgvrijstaat	blz. 12
2.3 De Wacht; een Educatieve speelfilm op TikTok	
2.4 Cursorisch aanbod	blz. 13
2.5 Diverse andere on- & offline content realisatie	
3.0 Overige (organisatorische) ontwikkelingen	blz. 15
3.1 Huisvestings perikelen	
3.2 Facilitering sociaal wijkondernemerschap	blz. 17
3.3 Personele ontwikkelingen	blz. 19
4.0 Ten slotte	blz. 21





Inleiding

Dit jaarverslag 2020 doet verslag van de ontwikkelingen inzake het activiteitenaanbod en de inzet vanuit UitJezelf in 2020. Dit was een in alle opzichten memorabel jaar. Omdat UitJezelf tien jaar bestaat. Maar bovenal omdat Covid de wereld sinds begin maart 2020 in haar greep heeft. Daarmee werd werkelijk alles anders, ook bij UitJezelf. Terwijl zich een lockdown aan de scholen en het sociaal werk aandiende, wist UitJezelf op een bijzondere wijze nieuw werk te acquireren. Zo heeft UitJezelf in 2020 een bescheiden omzetgroei gerealiseerd.

Tal van nieuwe producten zijn ontwikkeld en door derden afgenomen, variërend van: Voorschoolse opvang, ondersteuning van de sociale ondernemingen zoals The Challengeroom/ Gameclub en Team Toekomst. Het aanbieden van Plusonderwijs tot het uitvoeren van een leerlijn techniekonderwijs en huiswerkklassen. Tevens heeft UitJezelf in het verlengde van de Zomercampus 010 in samenwerking met Team Toekomst en The Challengeroom tevens een eerste (winter) Event Delfshaven georganiseerd. Daarnaast heeft het MAD de nodige inzet gepleegd door met on- en offline content, zoals videoproducties, met livestream en met een twee podcast reeksen diverse wijkorganisaties uit Delfshaven mediaal te ondersteunen. Er moest echter ook afscheid genomen worden, zo was 2020 ook het laatste jaar dat er muziekdocenten via de regeling Muziekimpuls op basisscholen zijn ingezet. We hebben daarbij ook in september 2020 afscheid van onze kantoorlocatie aan de Havenstraat genomen, na een vergeefse poging om deze via de politiek alsnog voor UitJezelf te behouden.

Dit jaarverslag is in drie hoofdstukken opgedeeld, te weten; Educatieve dienstverlening en Media Atelier Delfshaven en Organisatie.



1.0 Educatieve dienstverlening

De educatieve dienstverlening van UitJezelf valt uiteen in de volgende te onderscheiden diensten; Voorschoolse inzet, Naschools aanbod, Plusonderwijs, Binnenschoolse muziekeducatie, Leerondersteuning, Cultuurschool UitJezelf, weekendschool en vakantie programmering.

1.1 Voorschoolse inzet

Sinds 2020 verzorgt UitJezelf op de basisschool Shri Saraswatie dagelijks van 07.30 tot 08.30 uur de voorschool. Deze wordt door een tweetal vakdocenten, uit een pool van vier, verzorgd. Doel van de voorschool is om kinderen die via centraal vervoer een uur tot een kwartier voorafgaand aan de start van de lesdag binnen komen en vrijblijvend creatief uitgedaagd worden, met dagelijks een variërend aanbod. Deze dienst wordt als zeer positief ervaren, en zal ook komende jaren naar alle waarschijnlijkheid worden voortgezet.

Inzet; 40 weken, tien uur per week = 400 uur

1.2 Naschools aanbod

Sinds de oprichting van UitJezelf is het naschools aanbod een vast onderdeel van onze inzet. Kenmerkend hiervan is dat deze programmering grotendeels ad hoc tot stand komt. In 2020 is deze mede als gevolg van Corona voor een groot deel weggevallen. In 2020 heeft UitJezelf op vier scholen naschools aanbod verzorgd.

Inzet; 280 uur

1.3 Plusonderwijs

Sedert schooljaar 2020 – 2021 verzorgt UitJezelf op een tweetal scholen binnenschools Plusonderwijs te weten de Eduard van Beinumschool en de Margrietschool.

Inzet; 850 uur

1.4 Binnenschoolse muzikeducatie

Ook in 2020 verzorgde UitJezelf driejarige trajecten MuziekImpuls, bij de basisscholen De Korf, De Meridiaan, De Wonderwind, Eduard van Beinum, J.A. Bijloo, de Plevier en ook De Phoenix. Het merendeel van deze trajecten lopen in 2021 af. Het is nog de vraag in hoeverre deze inzet geheel of gedeeltelijk voortgezet kan worden.

Inzet; 36 weken 27.5 uur = 990 uur

1.5 Vervanging groepsleerkrachten

In 2020 verzorgde UitJezelf ook de inzet van een groepsleerkracht ten behoeve van ziektevervanger ten behoeve van een groep 3 bij de Shri Saraswatie school.

Inzet; 24 dagen, 127 uur



1.6 Cultuurschool

De Cultuurschool UitJezelf heeft in 2020 een relatief succesvolle start van 2020 gekend. Ware het niet dat Corona er toe geleid heeft, dat de veelbelovende start in januari 2020 (met 55 leerlingen) na de eerste lockdown in het nieuwe schooljaar geen succesvolle doorstart meer heeft kunnen maken.

Inzet; 8 weken, zes uur per week = 48 uur

1.7 Huiswerkondersteuning, weekendschool en vakantie programmering

De producten huiswerkondersteuning, weekendschool en vakantie programmering hebben zich mede als gevolg van Corona en de daarmee samenhangende extra gelden zich in 2020 kunnen ontwikkelen. In eerste instantie heeft UitJezelf hiermee met name Team Toekomst ondersteund om met succes een opdracht voor Zomercampus 010 ten behoeve van Delfshaven binnen te halen en succesvol te programmeren. Ook hadden de Shri Saraswatie en Educaplus UitJezelf gevraagd bij hen op locatie een woensdagmiddag huiswerkklas en een weekeind- en een vakantieschool, danwel het cultureel/ sport programma ten behoeve de zondagse huiswerkbegeleiding te verzorgen.

Inzet; 8 weken vakantie programmering, 254 uur

Ondersteuningsuren Zomercampus010; 435 uur

Weekendschool; 200 uur





2.0 Media Atelier Delfshaven

Van het MAD heeft cursorisch aanbod in 2020 nagenoeg stil gelegen. Dankzij de samenwerking met The Challenge Room zijn er nog wel een tiental zogenaamde micro lessen in Pier 80 en bij de Bibliotheek op Zuid verzorgd. Er is tevergeefs ingezet om een Media Atelier gefinancierd te krijgen op de locatie van de Valentijnschool. Wel is er daar een half jaar lang mediatechniek onderwijs verzorgd. Daarnaast heeft in 2020 het MAD zich geprofileerd met het verzorgen/ faciliteren van media content voor organisaties uit de wijk, zoals de livestream via Facebook uit protest tegen de verkoop van maatschappelijk vastgoed, twee podcast reeksen 'Radio Zorgvrijstaat' en het verzorgen van diverse content voor Team Toekomst en The Challengeroom.

2.1 Planontwikkeling en uitvoering lespilot voor een binnenschools Media Atelier Delfshaven

In nauw overleg met de Valentijnschool is er in 2019 veel energie gestoken in het realiseren van een Media Atelier leslocatie binnen de Valentijnschool. Helaas bleek in 2020, dat de beoogde meerjarige subsidie door het Cultuurparticipatie Fonds niet werd toegekend. Het fonds stelde dat de opzet te veel geënt was en aansloot bij het bestaande curriculum van de school en te weinig de kunstzinnige eigenheid en ambitie van het MAD erin naar voren hadden laten komen. Als gevolg daarvan is de pilot zoals die op de Valentijnschool gaande was, eind februari - weliswaar voortijdig – maar toch op een goede wijze afgesloten.

Inzet; 11 weken 7 uur inzet = 77 uur

2.2. Podcast productie; Radio Zorgvrijstaat

In nauwe samenwerking met Zorgvrijstaat, en met name Yvonne Nesselaer, heeft MAD in 2020 een mooie podcast reeks 'Radio Zorgvrijstaat' geproduceerd. Het is de verwachting dat ook in 2021 en de hierop volgende jaren deze enthousiast ontvangen productie haar vervolg zal krijgen. Hierin zijn een groot aantal wijk partijen naast Zorgvrijstaat uitgebreid geïnterviewd, daarnaast onder meer aandacht voor omgaan met schulden en groen en buitenactiviteiten in de wijk.

Inzet; 8 podcasts van ieder 49 minuten

2.3 De Wacht; een educatieve speelfilm op TikTok

Een ander bijzonder project waar UitJezelf en het MAD haar bijdrage aan geleverd heeft is het project 'de Wacht' een filmproject uitgevoerd door André Pijnappel van Rotterdam Stories. Behalve het bieden van ondersteuning bij de fondsenwerving heeft MAD ook de vormgeving van de diverse props ter hand genomen en was mede verantwoordelijk voor de P.R.. Helaas kwam voor deze productie Corona net te vroeg. Als gevolg daarvan is het niet mogelijk geweest om deze bij de herdenking van 75 jaar bevrijding Nederland als educatief programma aan de scholen te kunnen aanbieden. Met name voor onze stagiaires was dit een mooi en leerzaam project.



2.4 Cursorisch aanbod

Ondanks Corona heeft MAD in 2020 toch nog het nodige aan cursorisch aanbod gerealiseerd. Niet in het minst de inzet 7 uur per week van een mediatechniek docent gedurende januari en februari op de Valentijnschool. Daarnaast heeft MAD ook ten behoeve van Gameclub Delfshaven (van voorheen The Challengeroom, tegenwoordige GeeGee Gaming) toch nog een tiental micro lessen, variërend fotografie, beats maken tot programmeren verzorgd.

2.5 Diverse andere on- & offline content realisatie

Het Media Atelier Delfshaven de startende sociale ondernemingen The Challengeroom en Team Toekomst uitgebreid ondersteund met het maken van zowel on- als offline content, variërend van; een video promo, voor Team Toekomst om de kinderrechten award binnen te slepen, tot aan; posters, flyers tot aan insta-content. Ook heeft MAD ten behoeve van de Welzijns Corporatie een live Facebook Stream verzorgd als onderdeel van het protest tegen de verkoop van het pand waar in 2020 het Zelfregie Huis in was gevestigd. Welke evenals het onderkomen van UitJezelf in dezelfde tender door de gemeente Rotterdam is verkocht.





3.0 Overige organisatorische ontwikkelingen

In het hoofdstuk organisatorische ontwikkelingen wordt aan een drietal zaken aandacht besteed; Gedwongen verhuisperikelen, Facilitering en ontwikkeling The Challengeroom en Team Toekomst en Medewerkersbeleid.

3.1 Verhuisperikelen

Dit jaar stond niet alleen in het teken van Corona lockdown, maar ook in een onverwachte veiling door de gemeente Rotterdam van het pand waarin UitJezelf zo'n zes jaar naar volle tevredenheid in was gehuisvest. Als gevolg daarvan is er in 2020 ook samen met het Zelfregie Huis actie gevoerd om te voorkomen dat beide panden in de openbare verkoop zouden gaan. Uit protest hiertegen zijn er door UitJezelf via een petitie in een week 120 handtekening opgehaald. Dit heeft helaas niet tot resultaat geleid. Wel heeft mede door deze ruchtbaarheid woningcorporatie Havensteder ons toen een tijdelijke ruimte aangeboden aan de Rösener Manzstraat 147. Hier hebben we tot eind februari 2021 met veel plezier gebruik van kunnen maken.



3.2 Facilitering sociaal wijkondernemerschap

Sedert winter 2019 heeft UitJezelf in The Challengeroom zowel een partner gevonden alsmede ook een innovatieve startende sociale onderneming. UitJezelf heeft hen zowel qua huisvesting, coaching, fondsenwerving en P.R. ondersteund. Dit is volledig om niet gedaan, omdat UitJezelf wil investeren in dit veelbelovende innovatieve concept, dat op termijn wellicht ook een bijdrage aan de verdere uitbouw van het Media Atelier Delfshaven zal kunnen leveren. UitJezelf heeft in 2020 onder meer de fondsenwerving voor de doorstart van de Gameclub Delfshaven verzorgd en The Challengeroom vanaf 1 juni 2020 huisvesting geboden.

UitJezelf was vanaf juni 2019 ook betrokken bij de ontwikkeling van een coalitie ten behoeve van het programma Veerkrachtig Botu 2020 – 2028. In eerste instantie werd er daartoe ingezet op een samenwerking met onder meer Wilskracht Werkt en Team Toekomst. In 2019 bleek dat project echter niet door de ballotagecommissie heen te komen. Het project van Team Toekomst daarentegen wel, vervolgens kwam de vraag om deel uit te maken van het ontwikkel- (kern)team om dit project verder uit te bouwen. Als gevolg daarvan heeft UitJezelf in 2020 zowel de pilot-interventie gedurende de eerste lockdown als het wijkinitiatief TeamToekomst mede ontwikkeld, uitgevoerd en geëvalueerd. Heeft UitJezelf Team Toekomst huisvesting en mediafaciliteiten geboden en heeft zij een belangrijk aandeel gehad in de verwerving, (project) ontwikkeling en uitvoering van Campus 010 Delfshaven en de start van de reguliere interventie zoals die door Team Toekomst met succes op tal van Delfshavense basisscholen wordt uitgevoerd.



ZOEKT!
DIVERSE DOCENTEN

CHECK:
www.uitjezelf.nu/opdrachtenvacatures



3.3. Personele ontwikkelingen

UitJezelf heeft in 2020 in ruime mate ook een functie gehad als werkervaringsplek voor MBO stagiaires van zowel het Grafisch Lyceum alsmede ook via Albeda (administratieve ondersteuning). Hierdoor heeft UitJezelf zes stagiaires in 2020 een waardevolle werkervaring kunnen laten opdoen.

UitJezelf heeft een aanzienlijk aantal magere jaren gekend. In Vanaf 1 januari 2020 was het voor UitJezelf mogelijk om de dagelijks bestuurder van UitJezelf voor 8 uur per week uit te betalen. Het is de ambitie dat dit in 2022 voor 16 uur in de week mogelijk zal zijn.





4.0 Ten slotte

Met dit jaarverslag maakt UitJezelf inzichtelijk welke inzet zij in 2020 heeft geleverd.

Dit jaar heeft ook voor UitJezelf een grote kentering in haar dienstverlening opgeleverd. Niet alleen vraaggericht binnen- of naschools producten leveren, maar daarnaast met name zelf ook als organisatie innoveren, door het aanbieden van nieuwe producten, waarbij bestrijding van kansenongelijkheid en het dempen van de ontstane achterstand als gevolg van de uitgebroken Corona pandemie centraal zijn komen te staan.

In het verlengde van de initiële doelstelling van het Media Atelier Delfshaven heeft UitJezelf een rol van betekenis kunnen spelen bij de ontwikkeling van een tweetal innovatieve sociale ondernemingen/ wijkinitiatieven te weten The Challengeroom, nu GeeGee Gaming en Team Toekomst.

Gezien de gerealiseerde omzet heeft UitJezelf in 2020 een goed jaar beleefd. Het is de hoop dat we in 2021 kunnen blijven groeien, maar ook als we ons op dit niveau kunnen stabiliseren, gezien het komend jaar wegvallen van alle muziekimpuls-opdrachten, is dat een prima vooruitzicht.



UitJezelf
Blokmakersstraat 46
3025 NH Rotterdam
www.uitjezelf.nu

KVK nummer: 510 99 659
Banknr: NL12 TRIO 0198 3950 86



Media Atelier Delfshaven (MAD)
Willem Buytewechstraat 147-149
Coolhaven - Rotterdam
www.mediaatelierdelfshaven.nl